

ক্যান্টনমেন্ট হাই স্কুল, যশোর

দ্বিতীয় মাসিক পরীক্ষা- ২০১৭

শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ১ম পত্র

সময়ঃ ৪০ মিনিট

পূর্ণমানঃ ২০

সৃজনশীল অংশঃ

১। উদ্দীপকটি পড় এবং নিম্নের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

রঙ তুলিতে আঁকতে পারি
মাঠের ছবি ঘাটের ছবি,
কদম ফুলের সারি সারি
নদীর ধারে ছোট বাড়ি;
মায়ের ছবি গাঁয়ের ছবি
এইতো আমার বাংলাদেশ।

- ক) প্রাথমিক রং কোনগুলো? ১
খ) আমাদের দেশের শিশুদের আঁকা ছবির বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কর। ২
গ) উদ্দীপকের বিষয়বস্তুর সাথে ‘ছবির রঙ’ রচনার সাদৃশ্যতা তুলে ধর। ৩
ঘ) উদ্দীপকটিতে রঙের যে ছবি চোখে ভেসে উঠে তা তোমার পঠিত ‘ছবির রঙ’ রচনার আলোকে বিশ্লেষণ কর। ৪

২। বর্ষণমুখর দিনে অরণ্যের কেয়া শিহরায়,
রৌদ্র-দক্ষ ধানক্ষেত আজ তার স্পর্শ পেতে চায়।

- ক) ‘শ্রাবণে’ কবিতাটি সুকুমার রায়ের কোন্ গ্রন্থের অন্তর্গত? ১
খ) ‘বাদলের ধারাপাত’-বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ২
গ) উদ্দীপকের ভাবধারায় ‘শ্রাবণে’ কবিতায় প্রতিফলিত দিকগুলি বর্ণনা কর। ৩
ঘ) “বৃষ্টি এল কাশবনে জাগল সাড়া ঘাস বনে”-উক্তিটি উদ্দীপক ও ‘শ্রাবণে’ কবিতার আলোকে ব্যাখ্যা কর। ৪

ক্যান্টনমেন্ট হাই স্কুল, যশোর

দ্বিতীয় মাসিক পরীক্ষা- ২০১৭

শ্রেণিঃ সপ্তম

বিষয়ঃ বাংলা ১ম পত্র

সময়ঃ ৪০ মিনিট

পূর্ণমানঃ ২০

সৃজনশীল অংশঃ

১। উদ্দীপকটি পড় এবং নিম্নের প্রশ্নগুলোর উত্তর দাওঃ

রঙ তুলিতে আঁকতে পারি
মাঠের ছবি ঘাটের ছবি,
কদম ফুলের সারি সারি
নদীর ধারে ছোট বাড়ি;
মায়ের ছবি গাঁয়ের ছবি
এইতো আমার বাংলাদেশ।

- ক) প্রাথমিক রং কোনগুলো? ১
খ) আমাদের দেশের শিশুদের আঁকা ছবির বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কর। ২
গ) উদ্দীপকের বিষয়বস্তুর সাথে ‘ছবির রঙ’ রচনার সাদৃশ্যতা তুলে ধর। ৩
ঘ) উদ্দীপকটিতে রঙের যে ছবি চোখে ভেসে উঠে তা তোমার পঠিত ‘ছবির রঙ’ রচনার আলোকে বিশ্লেষণ কর। ৪

২। বর্ষণমুখর দিনে অরণ্যের কেয়া শিহরায়,
রৌদ্র-দক্ষ ধানক্ষেত আজ তার স্পর্শ পেতে চায়।

- ক) ‘শ্রাবণে’ কবিতাটি সুকুমার রায়ের কোন্ গ্রন্থের অন্তর্গত? ১
খ) ‘বাদলের ধারাপাত’-বলতে কী বোঝানো হয়েছে? ২
গ) উদ্দীপকের ভাবধারায় ‘শ্রাবণে’ কবিতায় প্রতিফলিত দিকগুলি বর্ণনা কর। ৩
ঘ) “বৃষ্টি এল কাশবনে জাগল সাড়া ঘাস বনে”-উক্তিটি উদ্দীপক ও ‘শ্রাবণে’ কবিতার আলোকে ব্যাখ্যা কর। ৪